

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Еврейской автономной области

Муниципальное образование "Облученский муниципальный район" Еврейской автономной области

МБОУ СОО "Школа №15" пос. Биракан

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей русского языка и  
литературы

\_\_\_\_\_ Карапетян Г.В.

Протокол №1

от "29" август 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Лапенкова И.В.

Протокол №1

от "29" август 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_ Приходько Ю.М.

Приказ №178

от "29" август 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5513877)

учебного предмета

«Родная литература (русская)»

для 5 класса основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Малышенко Валерия Алексеевна

учитель начальных классов

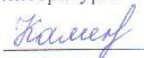
пос. Биракан 2022


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Еврейской автономной области

Муниципальное образование "Облученский муниципальный район" Еврейской автономной области

МБОУ СОО "Школа №15" пос. Биракан

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей русского языка и  
литературы  
 Карапетян Г.В.  
Протокол №1  
от "29" август 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Лапенкова И.В.  
Протокол №1  
от "29" август 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 5513877)

учебного предмета  
«Родная литература (русская)»

для 5 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Малышенко Валерия Алексеевна  
учитель начальных классов

пос. Биракан 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним. Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые

изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской

литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

— воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 5 классе выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений).

Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

#### **Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. **А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

#### **Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

### **Раздел 2. Русские традиции**

#### **Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

#### **Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др. **И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

#### **Не до ордена — была бы Родина**

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

#### **Загадки русской души**

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

#### **О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб»

(фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

#### **Лишь слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся

руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);



- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### ***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### ***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### ***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения

индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

— умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

— умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

### ***Базовые логические действия:***

— выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

— устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

— с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

***1) Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

## **2)Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

## **3)Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

## **4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе; 2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских

национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>								
1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	2	0	0		Составление сравнительных таблиц по произведениям	Рабочие листы.	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> <a href="http://www.edu.ru/modules.php?">http://www.edu.ru/modules.php?</a>
1.2.	<b>Города земли русской</b>	2	0	0		Работа с наглядным материалом.	Индивидуальные задания.	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»
1.3.	<b>Родные просторы</b>	3	0	0		Творческие задания.	Проверочная работа.	<a href="http://www.rulex.ru/">http://www.rulex.ru/</a> Русский биографический словарь.
<b>Итого по разделу</b>		<b>7</b>						
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>								
2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	3	0	0		Выразительное чтение.	Индивидуальные задания.	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»
2.2.	<b>Тепло родного дома</b>	3	0	0		Творческие задания.	Проверочная работа.	<a href="http://www.rulex.ru/">http://www.rulex.ru/</a> Русский биографический словарь.
<b>Итого по разделу</b>		<b>6</b>						
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>								
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	1	0	0		Работа с историческими справочниками	Рабочие листы.	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> <a href="http://www.edu.ru/modules.php?">http://www.edu.ru/modules.php?</a>

3.2.	Загадки русской души	1	0	0		Работа с историческими справочниками	Рабочие листы.	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»
3.3.	О ваших ровесниках	1	0	0		Работа с наглядным материалом.	Рабочие листы.	<a href="http://www.rulex.ru/">http://www.rulex.ru/</a> Русский биографический словарь.
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0		Творческое задание.	Проверочная работа.	<a href="http://lit.1september.ru/">http://lit.1september.ru/</a> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»
<b>Итого по разделу</b>		4						
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		17	0	1				



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п /	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Знакомство с предметом и учебным пособием. Старая пословица век не сломится.	1	0	0		Устный опрос.
2.	Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе . В сказочном лесу.	1	0	0		Рабочие листы.
3.	Русская народная сказка «Лиса и Медведь» Новая жизнь русских сказок. К.Г. Паустовский. Сказка «Дремучий медведь»	1	0	0		Рабочие листы.
4.	«Края Москвы, края родные...». Стихотворения А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова о Москве.	1	0	0		Рабочие листы.
5.	Москва в произведениях русских писателей. Л.Н. Мартынов «Красные ворота».	1	0	0		Индивидуальные задания.
6.	Москва в произведениях русских писателей. А.П. Чехов «В Москве на Трубной»	1	0	0		Индивидуальные задания.
7.	«Страна берёзового ситца». И.С. Соколова-Микитов «Русский лес». Е.Д. Айпин «Наедине с осенью. Вместо пролога» .	1	0	0		Индивидуальные задания.
8.	«Мне лепетал любимый лес...». Стихотворения о русском лесе А.В. Кольцова, В.А. Рождественского, В.А. Солоухина.	1	0	0		Рабочие листы.
9.	Светлый праздник Рождества Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда» И.А. Ильин «Рождественское письмо»	1	0	0		Индивидуальные задания.
10.	А.И. Куприн «Бедный принц» Семейные ценности. И.А. Крылов «Дерево» .	1	0	0		Индивидуальные задания.
11.	И.А. Бунин «Снежный бык». В.И. Белов «Скворцы»	1	0	0		Индивидуальные задания.

12.	Отечественная война 1812 года. Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь» Д.В. Давыдов «Партизан»	1	0	0		Индивидуальные задания.
13.	К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» .	1	0	0		Индивидуальные задания.
14.	Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова». К.И. Чуковский «Серебряный герб»	1	0	0		Индивидуальные задания.
15.	Промежуточная аттестация	1	0	0		Письменный контроль
16.	А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант»	1	0	0		Индивидуальные задания.
17.	И.А. Бунин «Слово». В.Г. Гордейчев «Родная речь»	1	0	0		Индивидуальные задания.
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Родная русская литература. 5 класс» О.М. Александровой и др. (М.: Просвещение, 2021)

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Родная русская литература. 5 класс. Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher>  
Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/14/5/> <http://www.edu.ru/modules.php?>

Каталог образовательных ресурсов по литературе <http://litera.edu.ru/>

– Коллекция: русская и зарубежная литература для школы <http://lit.1september.ru/>

– Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»  
<http://olympiads.mcsme.ru/turlom/>

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**  
**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Исторические справочники, рабочие листы, презентации.

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,  
ДЕМОНСТРАЦИЙ**

- ноутбук;

-телевизор;

**Оценочные материалы по учебному предмету «Родная (русская) литература». Промежуточная аттестация.**

**Спецификация**

**контрольных измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по родной (русской) литературе в 5 классе**

**1. Назначение работы**

Итоговая диагностическая работа позволяет оценить уровень подготовки учащихся 5 класса по предмету «Родная (русская) литература», выявить наиболее трудные для усвоения элементы содержания.

**2. Характеристика структуры и содержания диагностической работы**

Работа охватывает содержание курса родной (русской) литературе

Общее число заданий – 15.

Работа состоит из 3 частей.

Часть А содержит задания с выбором ответа (один верный ответ из четырех или трёх предложенных).

Часть В состоит из заданий, где требуется краткий ответ.

Часть С состоит из задания на умение выражать свое мнение, мысли.

**Распределение заданий по частям контрольной работы**

Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Тип заданий
Часть А	9	9	Один верный ответ из четырех или трёх предложенных
Часть В	2	10	С кратким ответом
Часть С	1	13	Развернутый ответ
Итого	13	22	

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию, проверяемым умениям и видам деятельности.**

№	Базовый уровень
1-9А	знание текста художественных произведений (автор, название произведения, персонаж, художественная деталь, содержание).
	Повышенный уровень
1-2В	умение определять теоретико-литературные понятия (тема, идея, проблема, портрет, герой, элементы сюжета и композиции, тропы, жанры, роды).
	Высокий уровень
С	умение создавать письменное высказывание на основе художественного произведения.

**4. Продолжительность итоговой диагностической работы**

На выполнение работы отводится 40 минут.

**5. Система оценивания.**

Промежуточная аттестация по литературе в 5 классе состоит из вопросов и заданий трех уровней.

Часть А – базовый уровень, часть В – повышенный уровень, часть С- высокий уровень.

Первый уровень вопросов (А) – самый простой. Ученики должны выбрать из четырех ответов один правильный. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части - 9 баллов. На выполнение части А – отводится 5-10 минут.

Второй уровень (В) требует самостоятельного поиска учащимися верного ответа, однако этот ответ односложен (состоит из 1 – 3 слов). За каждое верное выполненное задание части В начисляется по 2 балла. Максимальное количество баллов – 8. Примерное выполнение задания 10 минут.

Наиболее сложным является третий уровень (С). Вопросы этого уровня побуждают учащихся рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал. Однако ответ на вопрос уровня С не должен быть слишком большим – достаточно 3-5 предложений. Задание части С оценивается максимум 13 баллами. Время выполнения части С – 15-20 минут.

Таким образом, максимальное количество баллов за верно выполненный тест – 22 баллов, время выполнения – 40 минут.

### Шкала оценивания

22-21- оценка «5»;

20-16- оценка «4»;

15-13- оценка «3».

13 и ниже – оценка «2»

### Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	Баллы
<b>Содержание ответа (сочинение)</b>	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
<b>Речевое оформление ответа (сочинения)</b>	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Точность и выразительность речи	2
Однообразие грамматического строя речи	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
<b>Грамотность</b>	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущено 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены 1-2 ошибки	1

Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>13</b>

## 6. Обобщённый план варианта итоговой диагностической работы по русской (родной) литературе

Обозначение заданий в работе: ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.  
Уровни сложности задания: Б – базовый, П – повышенный, В – высокий.

№ задания	Обозначение задания в работе	Проверяемое содержание	Проверяемые виды деятельности	Уровень сложности задания	Максимальный балл за задание	Примерное время выполнения задания (мин.)
A1	ВО	Теоретический материал	Знание понятий	Б	1	1
A2	ВО	Теоретический материал	Знание понятий	Б	1	1
A3	ВО	Теоретико-литературные понятия	Знание понятий	Б	1	1
A4	ВО	Особенности устного народного творчества	Знание особенностей произведений устного народного творчества	Б	1	1
A5	ВО	Б.Шергин	Знание содержания произведения	Б	1	1
A6	ВО	А.Гайдар	Знание содержания произведения	Б	1	1
A7	ВО	М.Пришвин	Знание содержания произведения	Б	1	1
A8	ВО	А.Г.Алексин	Знание содержания произведения	Б	1	1

№ задания	Обозначение задания в работе	Проверяемое содержание	Проверяемые виды деятельности	Уровень сложности задания	Максимальный балл за задание	Примерное время выполнения задания (мин.)
А9	ВО	Л.Н.Толстой, В.И.Даль, Н.Г.Гарин- Михайловский,  Н.А.Некрасов /  А.П.Чехов,  Л.И.Лагин,  П.А.Вяземский,  С.Я.Маршак	Знание содержания произведения	Б	1	1
В1 1,2,3	КО	Язык художественного произведения	Знание понятий	П	2	3
В2 1,2	КО	А.Гайдар, Л.И.Лагин/  Б.Шергин, С.Я.Маршак	Знание названий произведений, авторов	П	2	3
С	РО	Творческое задание	Умение рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал.	В	13	10

### Демонстрационный вариант

#### Итоговая контрольная работа для проведения промежуточной аттестации

#### по русской (родной) литературе в 5 классе

Фамилия, имя учащегося \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

#### Вариант 1

#### Часть А.

#### 1. Что явилось источником родного языка и культуры?

А) песни    Б) считалки    В) сказки    Г) рассказы очевидцев



## 2. Откуда были заимствованы печатные произведения?

А) из Византии Б) из деревни В) из Франции

## 3. Определите по значению понятие. Переносное значение слова, основанное на употреблении одного предмета или явления другому по сходству или контрасту; скрытое сравнение.

А) аллегория Б) метафора В) гипербола Г) эпитет

## 4. Что это?

«Шли три молодца, зашли да позавтракали, дальше идут...»

А) сказка Б) зачин В) присказка Г) концовка

## 5. Какая сказка не принадлежит Шергину?

А) Апельсин Б) Дождь В) Цирк Г) Волшебное кольцо

## 6. Как звали таинственного незнакомца, который отправил Женину телеграмму?

А) Антон Б) Юрий В) Тимур Г) Сима

## 7. Куда залез Ярик в рассказе «Предательская колбаса», провинившись перед хозяином?

А) под стол Б) в конуру В) под диван Г) под комод

## 8. Какую меру избрал герой рассказа «Самый счастливый день» для примирения родителей?

А) «срочно» заболел; Б) убежал из дома; В) начал заниматься спортом.

## 9. Соотнесите автора и произведения:

- |                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| 1) Л.Н.Толстой            | а) «Книжка счастья»    |
| 2) В.И.Даль               | б) «Снежок»            |
| 3) Н.Г.Гарин-Михайловский | в) «Что значит досуг?» |
| 4) Н.А.Некрасов           | г) «Два товарища»      |

## Часть В

### 1. Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности.

1. Красна девица  
Сидит в темнице,  
А коса на улице.

Ответ \_\_\_\_\_

2. Снежок изрезан лыжами,  
Как мел, скрипуч и сух...

Ответ \_\_\_\_\_

3. И воды тусклые, под пеленой туманов,  
**Дремали** мертвым сном в безмолвных берегах.

Ответ \_\_\_\_\_

## **2. Прочитайте приведённый ниже отрывок. Укажите фамилию автора и название произведения.**

1. Грузовик свернул в дачный поселок и остановился перед небольшой, укрытой плющом дачей.

Шофер с помощником откинули борта и взялись сгружать вещи, а Ольга открыла застекленную террасу.

Отсюда был виден большой запущенный сад. В глубине сада торчал неуклюжий двухэтажный сарай, и над крышею этого сарая развевался маленький красный флаг.

Ольга вернулась к машине. Здесь к ней подскочила бойкая старая женщина – это была соседка, молочница. Она вызвалась прибрать дачу, вымыть окна, полы и стены.

Пока соседка разбирала тазы и тряпки, Ольга взяла котенка и прошла в сад.

Ответ \_\_\_\_\_

2. Волька вбежал в квартиру и, проскользнув мимо кухни, где мама с бабушкой готовили обед, юркнул в комнату и прежде всего запер на ключ дверь. Затем вытащил из кармана перочинный нож и, дрожа от волнения, соскреб печать с горлышка бутылки.

В то же мгновение вся комната наполнилась едким черным дымом, и что-то вроде бесшумного взрыва большой силы подбросило Вольку к потолку, где он и повис, зацепившись штанами за ламповый крюк.

Ответ \_\_\_\_\_

### **Часть С.**

1. Какое произведение, прочитанное в классе, запомнилось больше всего? Составьте ответ в виде мини сочинения, используя вступление, основную часть, заключение.

## **Итоговая контрольная работа для проведения промежуточной аттестации**

### **по русской (родной) литературе в 5 классе**

Фамилия, имя учащегося \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

### **Вариант 2**

#### **Часть А.**

#### **1. Что такое словесность?**

А) явления, описанные с помощью слов Б) творчество В) искусство слова Г) художественное творчество

#### **2. Первый летописный памятник**

А) «Царевна-лягушка» Б) «Волк и лиса» В) «Повесть временных лет»

**3. Определите по значению понятие.** Изображение неодушевленных предметов как одушевленных, при котором они наделяются свойствами живых существ.

А) аллегория Б) метафора В) олицетворение Г) эпитет

**4. Что это?**

**«Начинается сказка от сивки, от бурки, от вещей каурки. На море, на океане, на острове Буяне стоит бык печёный, возле него лук толчёный»**

А) сказка Б) зачин В) присказка Г) концовка

**5. В каком городе родился писатель Борис Шергин?**

А) Архангельск Б) Новодвинск В) Северодвинск Г) Балтийск

**6. Где Женя познакомилась с местными ребятами?**

А) на реке Б) на чердаке В) в клубе Г) на веранде

**7. Как звали собаку в рассказе М.М.Пришвина «Предательская колбаса»?**

А) Эрик Б) Ярик В) Шарик Г) Василёк

**8. Почему герой произведения «Самый счастливый день» отказался пойти с родителями на каток и в планетарий?**

А) надеялся на их примирение; Б) это не отвечало его интересам; В) он плохо себя чувствовал.

**9. Соотнесите автора и произведения:**

1) А.П.Чехов            а) «Старик Хоттабыч»

2) Л.И.Лагин            б) «Почта»

3) П.А.Вяземский    в) «В рождественскую ночь»

4) С.Я.Маршак            г) «Первый снег»

## **Часть В**

**1. Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности.**

1. Над бабушкиной избушкой

Висит хлеба краюшка.

Собаки на нее воют, -

А достать не могут.

Ответ \_\_\_\_\_

2. Где летом пели зяблики,

Сегодня — посмотри! —

Как розовые яблоки,

На ветках снегири.

Ответ \_\_\_\_\_

3. Рассеялись пары, и засверкали горы...

Ответ \_\_\_\_\_

**2. Прочитайте приведённый ниже отрывок. Укажите фамилию автора и название произведения.**

1. На зимовьях народ поужинают да поваляться. Должник пришел к Маркелу. Маркел не спит, живет у книги при огне. Книга - азбука, писана и рисована художной ушаковской рукой. Маркел стал показывать гостю буквы. Часа два учились. Во столько-то недель детина понял все "азы" и "буки". Когда полная тьма накрыла Новую Землю, ученик вытвердил титла.

Время катится, дни торопятся, - сколько парень радуется науке, столько тревожится: "Когда же я начну, долг отбавывать?"

Ответ \_\_\_\_\_

2. Кто стучится в дверь ко мне  
С толстой сумкой на ремне,  
С цифрой 5 на медной бляшке,  
В синей форменной фуражке?  
Это он,  
Это он,  
Ленинградский почтальон.

Ответ \_\_\_\_\_

**Часть С.**

1. Какое произведение, прочитанное в классе, запомнилось больше всего? Составьте ответ в виде мини сочинения, используя вступление, основную часть, заключение.

**Промежуточная (итоговая) аттестация по русской (родной) литературе 5 класс**

**Ключи**

№ задания	Ответ	Максимальный балл за задание
Вариант 1		
Часть А		
1	В	1
2	А	1
3	Б	1
4	В	1
5	В	1
6	В	1
7	В	1
8	Б	1
9	1г 2в 3а 4б	1
Часть В		
1.1	метафора	2
1.2	сравнение	2
1.3	олицетворение	2
2.1	А.Гайдар «Тимур и его команда»	2
2.2	Л.И.Лагин «Старик Хоттабыч»	2
2 вариант		
Часть А		
1	Г	1

2	В	1
3	В	1
4	В	1
5	А	1
6	Б	1
7	Б	1
8	А	1
9	1в 2а 3г 4б	1
Часть В		
1.1	метафора	2
1.2	сравнение	2
1.3	олицетворение	2
2.1	Б.Шергин «Долг»	2
2.2	С.Я.Маршак «Почта»	2